

# **GASBOX**

## **Teknisk Rider:**

Af hensyn til et gnidningsløst arrangement med en professionel afvikling, bedes punkterne i den tekniske rider overholdt. Hvis der er spørgsmål eller væsentlige afvigelser i forhold til teknisk rider, sceneplan eller andre aftaler, er I velkommen til at kontakte os.

## **Scene / Backline / plads til FOH.:**

Ved arrangementer for mere end 100 personer bør der være opsat scene i passende størrelse til bandet og i en højde der passer proportionelt. Hvis der findes et trommepodie skal det være på minimum 2 x 2 meter og i en højde der passer proportionelt. Det er vigtigt at scenen er godkendt, er af professionel karakter og er korrekt understøttet. Scenen må ikke være konstrueret af paller, træplader og lignende. Scenens gulv skal være plant og der må ikke være ujævnheder. Der skal være adgang til en ugeneret plads til backline teknikere i højre side af scenen (set fra scenen) som er sikkerhedsmæssigt forsvarlig og som er afskærmet for publikum. Der skal være monteret en fastgjort trappe i korrekt hældning, gerne i højre side af scenen ved backline teknikere. Fri højde mellem scenens bagkant og bag bro, skal være minimum 4 meter og med mulighed for ophængning af medbragt bagtæppe (5 x 3 meter) og sort molton. Der skal være passende ugeneret plads (overdækket hvis udendørs) i publikumsarealet til placering af Gasbox' teknikere og medbragte mixerpulte ved Front of House (FOH). Dette areal skal være minimum 3 x 3 meter, midt for og i passende afstand fra scenen. Hvis arrangementet er af en karakter, hvor der er brug for publikumshegn foran scene og plads ved FOH, skal dette hegn være af professionel og godkendt kvalitet og skal dække hele scenebredden samt omkring FOH. Arrangør sørger for opsætning og nedtagning af hegn.

## **F.O.H.:**

Gasbox har egen lydtekniker med til Front of House (FOH). Cat 5e kabel skal forefindes og være trukket korrekt fra FOH til scene. Gasbox medbringer selv mixerpult til FOH.

## **PA-system / lysproduktion:**

Gasbox medbringer som udgangspunkt selv PA-system, lysproduktion og personale til afvikling af samme. Hvor Gasbox ikke selv leverer PA-system og lysproduktion, skal arrangør vederlagsfrit levere et anerkendt PA-system i professionel kvalitet. PA-systemet skal være i fejlfri stand med rigelig headroom og forsvarlig dækning af hele publikumsarealet. Arrangøren skal drage omsorg for evt. opsætning af delay-højttalere ved behov. PA-systemer der er hjemmebygget og / eller sammensat uden kendte specifikationer, accepteres ikke. I tilfælde af underdimensionerede PA-system påhviler det arrangøren at ind leje nødvendige opgraderinger.

**PA-system:** Kun PA-systemer af følgende godkendt fabrikat accepteres: *Nexo, L-Acoustics, d&b Audiotechnik, Meyer Sound, JBL / Vertec, Adamson Engineering.*

# **GASBOX**

## **Scenelys og frontlys:**

Bevægeligt, flot/varieret/festligt professionelt scenelys passende til scenens størrelse. Generelt bredt frontlys der dækker hele scenen, da bandet bevæger sig rundt. Hvis der er parlamper på scenen skal de være uden farvefiltre. Specifikationer på PA-systemet og lysproduktion bedes fremsendt snarest til bandets tekniker, Bjarni Borgstrøm. Der skal altid være en tekniker til stede, som kender til de tekniske installationer under opstilling og koncertafvikling. Det vil altid være Gasbox' teknikere som skal godkende PA-system og lysproduktion forud for arrangementet - hvad enten det er allerede eksisterende på stedet, eller det skal lejes til arrangementet. Gasbox har altid egen lydtekniker med til FOH. Cat 5e kabel skal forefindes og være trukket korrekt fra FOH til scene. Gasbox medbringer selv lydmixerpult til FOH.

## **Strøm:**

Hvis Gasbox selv medbringer PA-system og lysproduktion skal der oftest bruges 1 x 32A CEE til PA-system og 1 x 32A CEE til lysproduktion. Hvis Gasbox ikke medbringer PA-system og lysproduktion, skal arrangør sørge for der er tilsluttet strøm ved scenen til backline samt baggear (minimum 2 x 230V 13A m. jord), hvis ikke andet er aftalt.

## **Tilkørselsforhold:**

Der skal være en ugeneret tilgængelig adgangsvej til scenen (bred nok til lastbil u. hænger) ved produktionens ankomst, ligesom der skal der være ugeneret adgangsvej til transportering af udstyr/flightcases på hjul fra lastbil til scenen ved load in og load out. Det er ikke muligt at transportere det medbragte udstyr på trapper eller på smalle gangarealer. Der påhviler arrangøren at informere Gasbox tekniker i god tid hvis ovenstående giver anledning til spørgsmål eller nærmere forklaring.

## **Hands / hjælpere:**

Arrangør bør vederlagsfrit sørge for minimum 2 voksne (ædruelige) hjælpere til ind og udbæring af Gasbox' udstyr.

## **Kontakt:**

### **Teknik, scene, strøm, opsætning, produktion**

B.E.K.H Event & Entertainment

v/ Bjarni Borgstrøm

Mobil: 21 64 32 17

E-mail: bekh@bekh.dk

### **Booking, presse, økonomi**

René Hejdmann

Mobil: 61 18 23 50

E-mail: booking@gasbox.dk